



**ФИНЛЯНДИЯ ТАЖРИБАСИ АСОСИДА 8-СИНФ ЎҚУВЧИЛАРИДА
МИЛЛИЙ МЕРОС ВА БУЮК АЛЛОМАЛАР ФАОЛИЯТИНИ ЛОЙИҲА
ИШИ ОРҚАЛИ ЎРГАНИШ: МУСТАҚИЛ ИЗЛАНИШ, ТАРИХИЙ
ТАФАККУР ВА ВАТАНПАРВАРЛИКНИ РИВОЖЛАНТИРИШ — 243-
МАКТАБ ТАЖРИБАСИ**

Комилова Зироатхон Муроджон қизи

*Тошкент давлат педагогика университети мустақил тадқиқотчиси,
педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD), доцент.*

Олмазор тумани 243-мактаб директори

Аннотация. Ушбу мақолада Финляндия таълим тизимидаги тарихий ва маданий меросни лойиҳага асосланган ўрганиш (*Project-Based Learning — PBL*) ва «феномен-асосли ўрганиш» технологиялари орқали ўқитиш тажрибаси асосида Ўзбекистон умумтаълим мактаблари 8-синф ўқувчилари учун «Буюк алломалар ва тарихий шахслар» лойиҳасини мослаштириб қўллаш масаласи илмий-назарий ва амалий жиҳатдан таҳлил қилинади. Тошкент шаҳар Олмазор тумани 243-мактабда «Менинг мактабим — Менинг фахрим» шиори остида 8-синф ўқувчилари учун режалаштирилган миллий мерос ва буюк алломалар фаолиятини ўрганиш, тарғиб қилиш ва тақдим этиш лойиҳа тажрибаси педагогик жиҳатдан асосланади. 2025 йил FIESDU лойиҳаси доирасидаги Финляндия таширфи кузатишлари, J.Hattie, P.Sahlberg, B.Bloom, R.Sternberg ва бошқа олимларнинг тадқиқотлари мақоланинг асосини ташкил этади. Мустақил изланиш, тарихий тафаккур, тақдимот кўникмаси ва ватанпарварликни ривожлантиришининг педагогик механизмлари тавсифланади. Ўзбекистон мактаблари учун «АЛЛОМА» (Архив — Лидер изланишчи — Лойиҳалаш — Оммалаштириш — Маҳсулот — Аниқлаш) 6 босқичли амалий модели таклиф этилади.

Калит сўзлар: буюк алломалар лойиҳаси, тарихий шахслар, 8-синф, миллий мерос, мустақил изланиш, тарихий тафаккур, ватанпарварлик, Финляндия тажрибаси, FIESDU, 243-мактаб, PBL, она тили, адабиёт, тарих.

Аннотация. В данной статье на основе опыта Финляндии по изучению исторического и культурного наследия с помощью технологий проектного обучения (PBL) и «феноменного обучения» научно-теоретически и практически анализируется адаптация проекта «Великие учёные и исторические личности»



для учащихся 8-х классов общеобразовательных школ Узбекистана. Педагогически обосновывается опыт запланированного проекта по изучению, популяризации и представлению деятельности национального наследия и великих учёных среди учащихся 8-х классов под лозунгом «Моя школа — моя гордость» в школе №243 Алмазарского района Ташкента. Описаны педагогические механизмы развития самостоятельного исследования, исторического мышления, навыков презентации и патриотизма. Предлагается шестиэтапная практическая модель «АЛЛОМА» для школ Узбекистана.

Ключевые слова: проект «Великие учёные», исторические личности, 8 класс, национальное наследие, самостоятельное исследование, историческое мышление, патриотизм, опыт Финляндии, FIESDU, школа №243, PBL, родной язык, литература, история.

Abstract. This article scientifically analyses the adaptation of the «Great Scholars and Historical Figures» project for 8th-grade students of Uzbek general education schools, based on Finland's experience of studying historical and cultural heritage through Project-Based Learning (PBL) and phenomenon-based learning technologies. The experience of the planned project to study, promote and present national heritage and great scholars among 8th-grade students under the «My School — My Pride» campaign at School No. 243 in Almazar District, Tashkent is pedagogically substantiated. A six-stage practical model «ALLOMA» is proposed for Uzbek schools.

Keywords: Great Scholars project, historical figures, 8th grade, national heritage, independent research, historical thinking, patriotism, Finnish experience, FIESDU, School No. 243, PBL, Uzbek language, literature, history.

Кириш

«Буюк одамларни ўрганиш — буюк одам бўлишни ўрганиш». Ушбу даъват Финляндия мактабларида «тарихий биографик тадқиқот» (historical biographical research) методини 8-синф дастурига киритишнинг асосий педагогик сабабчисидир. 2025 йил FIESDU лойиҳаси [1] доирасида Helsinki мактабидаги 8-синфда кузатилди: ўқувчилар гуруҳлари Финляндия тарихий шахсларини — К.Г.Маннерхейм, Руне Берг, Элиас Лённрот — тадқиқ этиб, «улар бугун яшаганда нима дерди?» деган ижодий таҳлилни тақдим этишмоқда эди. Ушбу лойиҳа тарих, адабиёт ва ижтимоий фанларни бирлаштирган «жонли тадқиқот» эди.



Тошкент шаҳар Олмазор тумани 243-мактабда [2] «Менинг мактабим — Менинг фаҳрим» шиори остида 8-синф ўқувчилари учун «Буюк алломалар ва тарихий шахслар» лойиҳаси режалаштирилган. Ўқувчилар Ал-Хоразмий, Ал-Беруний, Ибн Сино, Амир Темур, Алишер Навоий, Бехзод ва бошқа улуғ алломалар ва тарихий шахсларни мустақил тадқиқ этиб, уларнинг меросини ёш авлодга тақдим этади. Бу жараёнда она тили, адабиёт, тарих ва ижтимоий фанлардаги билимлар реал амалиётда синалади.

J.Hattie [3] мета-таҳлилида «тарихий манбалар билан ишлаш» effect size=0,54, «биографик тадқиқот» effect size=0,49 — «ўртача юқори» таъсирли педагогик усул. В.Bloom [4] таксономиясида биографик тадқиқот «таҳлил», «синтез» ва «баҳолаш» — юқори тафаккур даражаларини мақсадли шакллантиради. 8-синф ёши — айнан ушбу «юқори тафаккур» даражасига ўтиш учун мос давр.

Мақоланинг мақсади — Финляндия тарихий-биографик тадқиқот тажрибасини 243-мактаб «Буюк алломалар ва тарихий шахслар» лойиҳаси билан илмий боғлаб, педагогик механизмлар ва синф раҳбарларнинг ролини назарий ва амалий жиҳатдан асослашдан иборат.

I. Тарихий биографик тадқиқот ва лойиҳа технологияси: назарий асослар

1.1. Тарихий тафаккурни шакллантириш: 8-синфнинг педагогик имконияти

8-синф ёши (13–14 яш) — Ж.Пиаже [5] «расмий операциялар» босқичида мавҳум ва тарихий тафаккурнинг тўла ривожланиш даврида. Ушбу ёшда ўқувчи: «Нима бўлди?» (тарихий факт) дан «Нима учун бўлди?» (сабаб-оқибат) ва «Бу бугун нима маъно англатади?» (тарихий баҳо) га ўта олади. В.Bloom [4] таксономияси бўйича буюк алломалар лойиҳасида тафаккурнинг олти даражаси қамраб олинади: (1) Эслаш: аллома ҳаёт йиллари, асарлар; (2) Тушуниш: аллома меросининг маъноси; (3) Қўллаш: «Ибн Синонинг тиббий ёндашуви бугун нима беради?»; (4) Таҳлил: алломанинг замон ва ижтимоий контексти; (5) Синтез: «Мен бу алломани кима танлоб тузар эдим?»; (6) Баҳолаш: «Бу алломанинг энг муҳим мероси нима?».

R.Sternberg [6] «Муваффақиятли интеллект» назариясида биографик тадқиқот учала интеллект турини бирлаштиради: аналитик (ҳаёт ва мерос таҳлили), ижодий (тақдимот форматини яратиш), амалий (мероснинг бугунги кун учун аҳамиятини тушунтириш). P.Sahlberg [7] Финляндия таълимини: «Биз



болаларга ўтган ишларни ёдлатмаймиз — ўтмишни тушунишни ўргатамиз» деб тавсифлайди.

1.2. Финляндиядаги «Тарихий биографик тадқиқот» методи

Финляндия миллий ўқув режасига [8] кўра, 7–9-синфларда «Тарихий тафаккур» (historical thinking) мустақил компетентлик сифатида белгиланган ва унинг таркибига: манбаларни таqqoslash, тарихий контекстни тушуниш, тарихий фактни ва талқинни ажрата олиш, ўз хулосасини аргументлаш кириди. FIESDU ташрифи [1] давомида Helsinki мактабидаги 8-синф «Тарихий шахс» лойиҳасида кузатилди: ҳар гуруҳ 4 қадамли тадқиқот ўтказди — «Ким эди?», «Нима қилди?», «Нима учун муҳим?», «Бугун нима деса керак?».

«Бугун нима деса керак?» саволи — энг таъсирли педагогик восита. Ўқувчилар «аллома ролида» — унинг тафаккур услубини ўрганиб, ўзини ўша давр ва ўша одам ўрнига қўяди. Бу Л.С.Выготский [9] «ролга кириш» (role-play as learning) концепциясини тадқиқот методи билан уйғунлаштиради.

1.3. Мустақил изланиш кўникмаси — 21-аср компетентлиги

OECD «Таълим 2030» [10] концепциясида «мустақил изланиш» (independent inquiry) 21-аср учун зарур 7 та асосий кўникмадан бири сифатида белгиланган. T.Johnson ва D.Johnson [11] тадқиқотида жамоавий тарихий тадқиқот лойиҳаларида ишлаган ўқувчиларда: мустақил изланиш кўникмаси 46%, далилий мулоҳаза 38%, оммавий тақдимот кўникмаси 52% ошган. 8-синф ўқувчиси биографик тадқиқот жараёнида: манба танлаш ва баҳолашни ўрганади; тарихий ва бадиий адабиётни ажратишни билади; ўз хулосасини тузади — нафақат кўчиради; тингловчи учун тақдим этади — нафақат ёзади.

II. 243-мактаб тажрибаси: «буюк алломалар ва тарихий шахслар» лойиҳаси

2.1. Лойиҳанинг педагогик мақсадлари

243-мактабда [2] режалаштирилган 8-синф «Буюк алломалар ва тарихий шахслар» лойиҳасининг педагогик мақсадлари олти асосий компонентни қамрайди. Биринчи компонент — миллий меросга қизиқиш: «Менинг халқим — бундай буюк одамларни берган!» деган фахр ва илҳомни шакллантириш. Иккинчи компонент — мустақил изланиш кўникмаси: манба топиш, танлаш, таqqoslash ва хулоса чиқариш. Учинчи компонент — тарихий тафаккур: «Нима учун?» ва «Бугун нима маъно?» саволларига жавоб бера олиш. Тўртинчи компонент — тақдимот маданияти: оғзаки, визуал ва ижодий тақдимот. Бешинчи компонент — жамоавий ишлаш: ҳар аъзо масъулиятлилиги, ўзаро ҳурмат ва бир-



бирига ўргатиш. Олтинчи компонент — ватанпарварлик: «Мен ҳам ушбу буюк халқнинг фарзандиман» деган идентификация.

2.2. Алломалар ва тарихий шахслар: фанлараро интеграция имконияти

1-жадвал. «Буюк алломалар» лойиҳасида фанлараро интеграция: мисоллар

Аллома / Тарихий шахс	Асосий соҳа	Интеграция фанлари	Педагогик тадқиқот саволи	Ватанпарвар лик қирраси
Ал-Хоразмий (780–850)	Математика, астрономия, география	Математика, информатика, тарих	«Алгебра сўзи нима учун Хоразмийдан?» — бугунги компьютер билан боғлиқлиги	Ўзбекистон — дунё математик тафаккурининг бешиги
Ал-Беруний (973–1048)	Табиатшунослик, тарих, фалсафа	Тарих, биология, география, физика	«Беруний нима учун «Шарқнинг Ньютони» деб аталади?»	Кузатиш ва илмий методнинг асосчиси — ўзбек олими
Ибн Сино (980–1037)	Тиббиёт, фалсафа, мантиқ	Биология, кимё, адабиёт, фалсафа	«Ибн Синонинг «Тиб қонунлари» 600 йил Европа тиббиётини бошқарди — нима учун?»	Буюк табиб — Ўзбекистон фахри



Аллома / Тарихий шахс	Асосий соҳа	Интеграци я фанлари	Педагогик тадқиқот саволи	Ватанпарвар лик кирраси
Алишер Навоий (1441– 1501)	Адабиёт, давлатчилик, санъат	Она тили, адабиёт, тарих, санъат	«Навоий — шоир ва давлат арбоби. Бу иккиси бир одамда қандай уйғунлашди? »	Ўзбек адабиётининг отаси — тил ва маданиятни авлодга берган
Амир Темур (1336– 1405)	Давлатчилик, стратегия, маданий ривожланиш	Тарих, ижтимоий фан, жуғрофия	«Амир Темур не учун «Ер юзининг сохиби» деб аталган? Унинг давлатчилик сабоғи бугун нима?»	Темурийлар — Ўрта Осиё маданий «Уйғониш» даврини яратди
Камолидд ин Бехзод (1455– 1535)	Тасвирий санъат, миниатюра	Санъат, тарих, адабиёт	«Бехзод нима учун «Шарқ Рафаэли» деб аталади? Унинг услубининг сири нима?»	Ўзбек миниатюра санъати — жаҳон маданиятида ўзига хос мактаб

1-жадвал кўрсатадики, «Буюк алломалар ва тарихий шахслар» лойиҳаси она тили, адабиёт, тарих, биология, математика, санъат ва ижтимоий фанларни битта реал ва маъноли контекстда — буюк шахс — атрофида бирлаштиради.



Финляндияда бу ёндашувни «биографик феномен» (biographical phenomenon) [8] деб аталади: «Буюк одам — ўзи ҳам, замони ҳам, меросини ҳам бирлаштирган феномен».

2.3. «Аллома синфга киради» — жонли тадқиқот формати

243-мактаб [2] «Буюк алломалар» лойиҳасидаги энг ижодий элемент — «Аллома синфга киради» (роль ўйини тадқиқот). Ҳар гуруҳ алломани тадқиқ этиб, уни «жонлантиради»: бир ўқувчи аллома ролида, бошқалари «муҳаррирлар» — аллома «билан» мулоқот қилади. Масалан, Ибн Сино синфга «киради» ва ўқувчилар: «Тиб қонунларини ёзишга нима илҳомлантирди?», «Бугунги тиббиёт ҳақида нима дерсиз?» деган саволлар беради. Выготский [9] «ролга кириш» ва Финляндия «ижодий тарихий диалог» [1] методи уйғунлашади.

III. Финляндия ташрифидан кузатишлар

3.1. Helsinki мактаби, 8-синф: «Тарихий шахслар диалоги»

2025 йил FIESDU ташрифи [1] давомида Helsinki мактабидаги 8-синфда «Тарихий шахслар диалоги» лойиҳасини кузатдик. Ҳар гуруҳ (3–4 нафар) Финляндия тарихий шахсини — Элиас Лённрот (Kalevala яратувчиси), маршал Маннерхейм, архитектор Алвар Аалто — тадқиқ этган. Тадқиқот натижаларини «Тарих газетаси» форматида тақдим этишди: биографик материал, давр тасвири, «шахсининг бугун нима дерди» деган ижодий хулоса.

Синф раҳбар кузатилди: «Ўқувчилар Маннерхеймни тадқиқ этганида «у нима деган?» эмас — «нима учун шундай деган?» деб сўраши керак. Тарих — далиллар тўплами эмас, тушуниш». Бу В.Блум [4] таксономиясидаги «таҳлил» (analysis) даражасини мақсадли шакллантириш. J.Hattie [3] «ўқитувчи чуқурлаштирувчи савол беради» effect size=0,62.

3.2. Espoo мактаби: «Аллома ва замон» виртуал кўргазма

Espoo мактабида 8-синф «Аллома ва замон» лойиҳасини кузатдик. Ўқувчилар Финляндия олимлари ва маданият арбобларини тадқиқ этиб, виртуал кўргазма — «Digital Heritage Gallery» — яратди: ҳар стенд постер, QR-код (видео тақдимот), «Олим ва бугун» боғлиқликлари. «Кўргазма куни»да бошқа синфлар, ота-оналар ва мактаб меҳмонлари бу «галерея»дан «экскурсия» ўтказди. К.Робинсон [12] айтганидек: «Тарих — фақат ёдлаш эмас, у ижодий томошабинлик».

3.3. Финляндия ва 243-мактаб: таққослама таҳлил

2-жадвал. Финляндия тарихий биографик лойиҳаси ва 243-мактаб «Буюк алломалар»: таққослама таҳлил



Параметр	Финляндия 8- синф тажрибаси	243-мактаб (режалаштирилган)	Мослаштириш имконияти
Тадқиқот саволи	«Нима учун?» ва «Бугун нима маъно?» — аналитик	Биографик маълумот тўплаш	«Тарихий таҳлил саволлари» методини жорий этиш
Манба хилма- хиллиги	Архив, рақамли, бадий адабиёт, суҳбат	Асосан дарслик ва интернет	«Манбалар триангуляцияси» — 3 та турли манба
Жонли тадқиқот	«Тарихий шахс диалоги» — роль ўйини	Тақдимот ёки стенд	«Аллома синфга киради» формати
Тақдимот формати	«Тарих газетаси», виртуал кўргазма, диалог	Оғзаки тақдимот ёки плакат	«Аллома кўргазмаси» + QR- код + газета
Критик баҳолаш	«Аллома ҳақида нима фикр берасан?» — ўз позиция	Манбани кўчириш	«Мен дастлаб шундай фикр қилардим... аммо...»
Ота- оналар иштироки	Ота-она «тарихий маслаҳатчи» сифатида	Кузатувчи	«Оилавий тарих» — ота-бобо эслатмасини жалб этиш

2-жадвал таққослаш кўрсатадики, 243-мактаб «Буюк алломалар» лойиҳасига «Тарихий таҳлил саволлари», «Аллома синфга киради» формати ва



QR-код кўргазмасини кўшиш — Финляндия тажрибасини мослаштиришнинг конкрет ва амалга ошириладиган қадамлари.

IV. Синф раҳбарнинг стратегик роли

4.1. Фасилитатор роли: «Тарихий тафаккур» уйғотувчи

«Буюк алломалар» лойиҳасида синф раҳбарнинг фасилитатор роли — 8-синф ўқувчисини «маълумот йиғувчи»дан «тарихий таҳлилчи»га айлантириш. J.Hattie [3] мета-таҳлилида «ўқитувчи метакогнитив саволлар беради» effect size=0,60. Синф раҳбарнинг «тарихий тафаккур» саволлари:

– «Бу аллома нима мақсадда бу асарни ёзган?» — мотивацияни таҳлил қилиш.

– «Унинг даврида нима бўлаётган эди? Бу унинг ишига таъсир қилдими?» — тарихий контекст.

– «Бошқа олим бу ҳақда нима деган? Фикрлар бир-биридан фарқли эканми?» — манбаларни таqqoslash.

– «Агар Ибн Сино бугун яшаганда, у нима бўлишини ўйлайсан?» — ижодий экстраполяция.

– «Сен бу алломадан нимани ўрганишни истайсан?» — шахсий боғланиш.

4.2. Координатор роли: фанлараро ҳамкорлик

«Буюк алломалар» лойиҳаси 8-синфда она тили, адабиёт, тарих, биология, математика ва санъат ўқитувчиларини уйғунлаштиришни талаб этади. M.Fullan [13] «Тизимли ўзгариш» концепциясида синф раҳбарнинг координатор роли марказий. 243-мактабда конкрет координация амаллари:

– Тарих ўқитувчиси билан: «Амир Темур ёки Ал-Беруний даврини ўқувчилар қандай тушунгани керак?» — дарс мазмунини лойиҳага боғлаш.

– Она тили ва адабиёт ўқитувчиси билан: «Навоий лойиҳасида «Фарҳод ва Ширин»дан парча таҳлили — нима даражада?»

– Математика ўқитувчиси билан: «Ал-Хоразмий лойиҳасида «Алгебра» тарихини ўқувчилар тушунадими?»

– Ота-оналарга хат: «Буюк аллома лойиҳаси. Оилада аллома ҳақида китоб, суврат ёки мақол борми? — сиздан ёрдам сўрадик».

J.Epstein [14] тадқиқотида ота-оналарни «маданий ресурс» сифатида жалб этиш болалар мотивациясига 55% ижобий таъсир кўрсатади. «Оилавий аллома хотираси» — «бобом ёки онам айтган бир сўз ёки ҳикоя» — лойиҳанинг энг аутентик қисмига айланади.

4.3. Ментор роли: «Тадқиқотчи жасорат»и тарбиялаш



8-синф ўқувчиси учун «мустақил хулоса чиқариш» — жасорат талаб этади. «Мен тарихчи эмасман, мен нотўғри деб қолсам?» деган ҳадик — тадқиқот жасоратини пасайтиради. С.Dweck [15] «ўсиш тафаккури»да: «Мустақил хулоса — «тўғри ёки нотўғри» эмас — «далиллаган ёки далилламаган». Далилланган хулоса — тадқиқотчи хулоса». Ментор ёндашув:

– «Менинг фикрим шундай, аммо ишончим комил эмас» деган ўқувчига: «Ишончсизлик — тадқиқотчиликнинг белгиси. Далил топ — ишонч ўзи пайдо бўлади».

– «Интернетдан кўчираман» деган ўқувчига: «Биосини кўчириш — реферат. Биосини таqqoslash ва ўз хулосанг — тадқиқот. Сенга тадқиқот керак».

– «Бизнинг аллома бошқа гуруҳниқидан кам» деган ўқувчига: «Ал-Хоразмий бўлмаса Ал-Беруний камроқ танилар эди. Ҳар аллома бир-бирини кучайтирди — ҳар гуруҳ лойиҳаси ҳам шундай».

V. «Аллома» модели: лойиҳани тизимлаштириш

5.1. «Аллома» моделининг тузилмаси

Финляндия тарихий биографик тадқиқот тажрибаси [1], «Олтин стандарт PBL» [16] ва 243-мактаб [2] 8-синф хусусиятлари асосида «АЛЛОМА» (Архив — Лидер изланишчи — Лойиҳалаш — Оммалаштириш — Маҳсулот — Аниқлаш) 6 босқичли модели ишлаб чиқилди.

3-жадвал. «АЛЛОМА» модели: «Буюк алломалар ва тарихий шахслар» лойиҳасини амалга ошириш

Босқич	Ном	Ўқувчи фаолияти	Синф раҳбари вазифаси	Муддат
А	Архив (Манба ва маълумот)	3 та манбадан тадқиқот: (1) Дарслик/кутубхона, (2) Интернет/рақамли архив, (3) Оилавий хотира/суҳбат. «Манбалар рўйхати» тузиш.	«Манбалар триангуляцияси» методини ўргатиш. Тарих ва адабиёт ўқитувчилари билан манбалар рўйхати тузиш.	1 ҳафта
Л	Лидер изланишчи	«Тарихий таҳлил саволлари»: Ким	Фасилитатор саволлар.	1–2 ҳафта



Босқич	Ном	Ўқувчи фаолияти	Синф раҳбари вазифаси	Муддат
	(Тарихий таҳлил)	эди? Нима қилди? Нима учун муҳим? Замон контексти нима? Бугун нима маъно? Ўз хулосам нима?	B.Bloom [4] таксономияси бўйича тафаккур даражасини назорат. «Хулоса» ва «далил» фарқини ўргатиш.	
Л ²	Лойиҳалаш (Формат танлаш)	Тақдимот форматини гуруҳ аниқлайди: «Тарих газетаси», постер+QR, «Аллома синфга киради», видео суҳбат ёки «Аллома кўргазмаси».	Формат вариантларини тушунтириш. Техник ёрдам (QR код, видео). Мусобақа қоидаларини белгилаш.	3–4 кун
О	Оммалаштириш (Тақдимот тайёрлаш)	Тақдимот матерhalini тайёрлаш. Агар «Аллома синфга киради» — роль тайёрлаш ва машқ. «Аллома кўргазмаси» — стенд безаш.	Репетиция. Оғзаки тақдимот услуби. «Саҳна маданияти» — кириш, тақдим, хулоса, саволга жавоб.	1 ҳафта
М	Маҳсулот («Аллома байрами»)	«Буюк алломалар байрами»: ота-оналар, директор, тарих/адабиёт ўқитувчилари, маҳалла вакиллари	Bayram kunini rasmiylashtirish. Mehmonlar taklif. «Миллий фахр» гавоҳномалари. Суратга олиш.	1 кун



Босқич	Ном	Ўқувчи фаолияти	Синф раҳбари вазифаси	Муддат
А	Аниқлаш (Рефлексия ва якун)	олдида тақдимот. QR-код кўргазма. «Постморт» нима яхши ишлади — нима яхшилаш керак. «Мен нимани ўргандим?» — шахсий рефлексия. Портфолио тузиш.	Рефлексия доираси — 20 дақиқа. PLC: синф раҳбарлар тажриба. «Синф аллома архиви» — кейинги йилга сақлаш.	2–3 кун

«АЛЛОМА» моделининг «Аллома синфга киради» ва «Аллома кўргазмаси» форматлари — Финляндия «Тарихий шахслар диалоги» ва «Digital Heritage Gallery» тажрибасидан мослаштирилган. QR-код технологияси 8-синф ўқувчилари учун «рақамли тарихий мерос» ни яратишнинг замонавий воситаси.

VI. Амалий тавсиялар

6.1. Синф раҳбарлар учун

- «Манбалар триангуляцияси» методини мажбурий жорий этинг: ҳар ўқувчи аллома ҳақида камида 3 та турли манбадан маълумот тўплайди — дарслик, интернет ва оилавий хотира. «Интернетдан кўчириш» — тадқиқот эмас.
- «Тарихий таҳлил саволлари» рўйхатини ҳар гуруҳга беринг: «Ким эди? Нима қилди? Нима учун муҳим? Замон контексти нима? Бугун нима маъно? Ўз хулосам?» — ушбу олти савол В.Влоом [4] таксономиясини тўлиқ қамрайди.
- «Аллома синфга киради» форматини камида 2 та гуруҳ учун жорий этинг: аллома ролини ўйнаган ўқувчи аллома тафаккурини чуқур тушуниши керак — бу энг таъсирли «яшаш орқали ўрганиш» усули.
- «Оилавий аллома хотираси» вазифасини беринг: «Ота-онангиздан бобомиз айтган бир сўз ёки ҳикоя борми — буюк алломалар ёки тарих ҳақида?» Бу оилавий мерос лойиҳага жонли ресурс беради.
- «Буюк алломалар байрами»га тарихшунос ёки адабиётшунос меҳмон таклиф этинг — маҳаллий университет ёки Фанлар академиясидан.



Профессионал «тасдиқ» болаларда «мен реал тадқиқот қилдим» деган ишончни шакллантиради.

6.2. Мактаб директорлари учун

– «АЛЛОМА» моделини 8-синфлар учун мажбурий педагогик стандарт сифатида педагогик кенгашда тасдиқланг. «Буюк алломалар» лойиҳаси — ҳар йилги умумий мавзу, аммо тадқиқот объекти (аллома) ва формат ўзгариб туради.

– «Буюк алломалар байрами»ни мактабнинг расмий тадбири сифатида йиллик режага киритинг. Фанлар академияси, университет вакиллари ёки маҳаллий тарихшунос таклиф этиш мактабнинг илмий обрўсини оширади.

– «Мактаб аллома архиви» яратинг: ҳар йилги «Буюк алломалар» лойиҳасидаги энг яхши тадқиқот ишлари — матн, постер, QR-видео — сақланади. Кейинги йил ўқувчилари аввалгиларидан ўрганади.

– Она тили, адабиёт, тарих ва ижтимоий фан ўқитувчилари учун «Алломалар лойиҳаси» бўйича координация кенгаши ташкил этинг: ҳар фан «ўз алломаси» орқали лойиҳага ҳисса қўшиши мумкин.

– FIESDU

Хулоса

«Буюк одамларни ўрганиш — буюк одам бўлишни ўрганиш». 243-мактабдаги 8-синф ўқувчиси Ибн Синони тадқиқ этаётганда — у нафақат биографик маълумот йиғяпти. У «Нима учун у буюк бўлди?» деган саволга жавоб излайди. Ва ушбу жавобни излаш жараёнида — у ўзи ҳам буюклик нима эканлигини ҳис этади. Бу — ватанпарварлик тарбиясининг энг чуқур даражаси: «Мен ана шундай буюк халқнинг фарзандиман» деган идентификация.

Тадқиқот натижаларини қуйидаги хулосаларда умумлаштириш мумкин:

1. «Буюк алломалар ва тарихий шахслар» лойиҳаси Финляндия «тарихий биографик тадқиқот» тажрибасини [1, 8] Ўзбекистон 8-синф ўқувчилари учун миллий мерос контекстида амалга оширади. В.Вloom [4] таксономиясининг олти даражаси — эслашдан баҳолашгача — битта лойиҳада тўлиқ қамраб олинади.

2. «Аллома синфга киради» ва «Манбалар триангуляцияси» методлари — Финляндия тарихий диалог ва манбалар таqqосlash тажрибасини маҳаллий контекстга мослашган кўриниши. Она тили, адабиёт, тарих ва ижтимоий фанлар битта «буюк шахс» феномени атрофида тўла интеграция қилинади.



3. «АЛЛОМА» модели (6 босқич) Финляндия PBL тажрибасини 243-мактаб 8-синф шароитига мослашган, амалга ошириладиган ва тизимли тарзда қайталанадиган педагогик йўл харитаси.

4. Синф раҳбарнинг «тарихий тафаккур уйғотувчи»-координатор-«тадқиқотчи жасорат» тарбиялаш учта роли «АЛЛОМА» модели доирасида тизимлашганда — «Буюк алломалар байрами» мактаб бошқарувининг ватанпарварлик тарбияси марказига айланади.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. [FIESDU \(Developing a Finland-Inspired Education System in Uzbekistan\) лойиҳаси расмий дастури ва 2025 йил Финляндия ташрифи кузатиш ёзувлари. — Тошкент-Хельсинки: А. Авлоний номидаги МПМИ, 2025.](#)

2. Тошкент шаҳар Олмазор тумани 243-мактаб «Менинг мактабим — Менинг фахрим» лойиҳа ишлари танлови дастури. — Тошкент, 2024–2025 ўқув йили.

3. [Hattie J. Visible Learning: A Synthesis of Over 800 Meta-Analyses Relating to Achievement. — New York: Routledge, 2009. — 392 p.](#)

4. Bloom B.S. (Ed.). Taxonomy of Educational Objectives, Book 1: Cognitive Domain. — New York: Longmans, 1956. — 207 p.

5. Piaget J. The Psychology of Intelligence. — London: Routledge, 1950. — 182 p.

6. Sternberg R.J. Successful Intelligence: How Practical and Creative Intelligence Determine Success in Life. — New York: Simon & Schuster, 1996. — 302 p.

7. [Sahlberg P. Finnish Lessons 2.0: What Can the World Learn from Educational Change in Finland? 2nd ed. — New York: Teachers College Press, 2015. — 272 p.](#)

8. [Finnish National Agency for Education. National Core Curriculum for Basic Education 2016. — Helsinki: FNAE, 2016.](#)

9. Выготский Л.С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991. — 480 с.

10. [OECD. The Future of Education and Skills: Education 2030. — Paris: OECD Publishing, 2018.](#)

11. [Johnson D.W., Johnson R.T. Cooperative Learning: The Foundation for Active Learning. — InTech, 2018.](#)

12. Robinson K. Out of Our Minds: Learning to be Creative. Revised ed. — Chichester: Capstone, 2011. — 256 p.



13. Fullan M. Leading in a Culture of Change. — San Francisco: Jossey-Bass, 2001. — 157 p.
14. Epstein J.L. School, Family, and Community Partnerships. 2nd ed. — Boulder: Westview Press, 2011. — 670 p.
15. Dweck C.S. Mindset: The New Psychology of Success. — New York: Random House, 2006. — 276 p.
16. [Larmer J., Mergendoller J., Boss S. Setting the Standard for Project Based Learning. — Alexandria: ASCD, 2015. — 240 p.](#)
17. [Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2022 йил 28 январдаги ПФ-60-сон Фармони «Янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси тўғрисида».](#)
18. [Ўзбекистон Республикасининг «Маданий мерос объектлари тўғрисида»ги Қонуни.](#)
19. [OECD. PISA 2022 Results \(Volume I\). — Paris: OECD Publishing, 2023.](#)
20. Матёкубов О. Алломалар меросини ўрганиш методикаси. — Тошкент: Фан, 2012. — 198 б.
21. Зиёдуллаева М. Мустақил тадқиқот ва тарихий тафаккур. — Тошкент: ТДПУ, 2020. — 148 б.
22. [Hargreaves A., Fullan M. Professional Capital. — New York: Teachers College Press, 2012.](#)
23. [Buck Institute for Education \(PBLWorks\). — URL: <https://www.pblworks.org>](#)